

Fiche conseils

Respect des sites naturels, des sites verts et de la biodiversité



Ne laisser aucune trace

• Pourquoi ?

Chaque année, l'Office National des Forêts ramasse plusieurs tonnes de déchets nocifs et polluants ([lien](#)). Les déchets verts ne sont pas non plus les bienvenus en forêt, les résidus dégradent les sols forestiers, pouvant même les asphyxier. De plus, jeter des déchets dans un milieu naturel est strictement interdit et est passible d'une amende.

• Comment faire ?

- Minimiser les déchets potentiels en favorisant l'emploi de ressources naturelles et renouvelables, la réutilisation, le recyclage et le réemploi sur le long terme ;
- Anticiper la gestion et le tri des déchets sur le site. Vous pouvez vous renseigner sur les poubelles de tri, réfléchir à leur mise en place en amont l'événement, ainsi qu'à leur évacuation en aval ;
- Pour les supports à usage unique (ex. planche), identifier des réseaux de don locaux pour que ceux-ci soient revalorisés. Vous pouvez contacter vos réseaux personnels et professionnels, des groupes Facebook (Sharing is Caring), des applications (Jedonne, Leboncoin, Geev), ou bien des réseaux associatifs (Emmaüs) ;
- Élire un "sentinel déchet" parmi l'équipe organisatrice et bénévole. Celui-ci, par exemple, peut être chargé de faire le tour du site et d'identifier les potentiels oublis de déchets.

Minimiser les nuisances sonores, notamment la nuit

• Pourquoi ?

La pollution sonore peut entraîner un dérangement de la faune (notamment des oiseaux avec l'arrivée des beaux jours) et de la flore sur vos sites :

- Une étude publiée dans la revue *Proceedings of the National Academy of Sciences of the United States of America* ([lien](#)) a démontré que la pollution sonore entraîne un stress chronique chez les oiseaux : leur communication étant moins nette, cela impacte négativement leur reproduction ;
- Une étude publiée dans la revue *Proceedings of the Royal Society B* ([lien](#)) souligne que le bruit nuit aux arbres et à la végétation en général, en observant une réduction de 75 % des jeunes pousses de pins à pignons dans les zones bruyantes, en comparaison aux zones plus calmes.

• Comment faire ?

- Consulter le gestionnaire local et/ou une association (ex : LPO) pour un avis sur les zones de la forêt plus ou moins sensibles ;
- Lorsque les jauges sont faibles (moins de 50 personnes), favoriser les spectacles et les prises de parole en acoustique ;
- Favoriser les groupes musicaux de petite taille (moins de 4 instruments) et les spectacles de courte et moyenne durées ;
- Si une amplification sonore est nécessaire, minimiser le volume et programmer le spectacle avant la tombée de la nuit.
- Envisager des solutions alternatives, comme les déambulations et les concerts silencieux au casque ([lien vers le site](#)).

Minimiser les nuisances lumineuses

• Pourquoi ?

L'illumination artificielle nocturne, et en premier lieu de l'éclairage public, ont un impact sur la faune et la flore forestières :

- Chez les **animaux**, elle peut provoquer des modifications comportementales, perturber les rythmes biologiques et modifier l'équilibre des écosystèmes ;
- Les **végétaux**, bien que les plantes aient besoin de lumière pour se développer, ont également besoin de périodes d'obscurité : un végétal éclairé en continu est susceptible de développer des maladies.

• Comment faire ?

- Consulter le gestionnaire local et/ou une association (ex : LPO) pour un avis sur les zones de la forêt plus ou moins sensibles ;
- Pour les activités nocturnes nécessitant un éclairage, veillez à :
 - > Minimiser l'intensité des luminaires et éclairer uniquement lorsque c'est nécessaire ;
 - > Sensibiliser vos visiteurs à la nécessité de ne pas éclairer le ciel et les animaux, notamment s'ils viennent avec des lampes torches ou frontales ;
 - > Choisir la bonne température de couleur : de préférence 1800 K (ambre), à défaut, pour respecter la loi, <= 3000 K (blanc chaud).

Revenir à l'essentiel

- Favoriser des événements simples et sobres. Nous vous invitons à questionner chaque choix logistique de votre événement. Vous pouvez vous poser la question : «Ai-je besoin de ... dans mon organisation ?» pour vous aiguiller dans vos décisions ;
- Notamment, en matière énergétique, plus votre événement est acoustique et peu éclairé, plus il sera sobre ;
- Vous pouvez utiliser un éclairage LED ou à basse consommation. Pour la sonorisation, favoriser des enceintes alimentées avec de l'énergie solaire ;
- Développer aussi des solutions originales et participatives, comme CinéCyclo ou Solar Sound System, qui utilisent des vélos pour générer de l'électricité dans des projections cinématographiques et/ou de projets musicaux !
- Vous avez besoin d'aide pour trouver des prestataires ? Contactez-nous !

Prévenir tout risque de départ de feux

9 feux sur 10 sont d'origine humaine, adaptons les bons gestes !

La Météo des forêts : à partir de juin, dans un objectif de prévention des feux, et pour que chacun adapte ses comportements en fonction du danger prévisible, la Météo des forêts indique un niveau de danger de feux de forêts, établi à partir des prévisions météorologiques ainsi que l'état de sécheresse de la végétation.

- Peuvent être déconseillés / réglementés / interdits :
 - L'accès et la circulation dans les bois, les forêts, les landes, les garrigues...
 - Les barbecues, les feux...
 - Les travaux pouvant générer des étincelles ;
 - Pour connaître ces possibles restrictions, renseignez-vous sur le site de votre préfecture.